

La Guirnalda Polar

La Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Los Tesoros Culturales del Mundo Hispanohablante

Hombre o Mujer

Poesía por Eugenia Caraveo

El viento ¿es hombre o es mujer?
el aroma, el perfume, la esencia
¿hombre? o ¿mujer?
lo indecible, lo apenas perceptible,
lo escondido, lo inmenso
¿es hombre o es mujer?
el tiempo y la vida ¿hombre y mujer?

El imaginario y la razón latente,
la filosofía y la certeza de amar
¿es hombre?
¿es mujer?

Entonces no entiendo
por qué lo imposible,
lo que aún no sabemos y la eternidad,
la magnificencia,
lo sutil y la fuerza,
todo lo hermoso,
toda la belleza,
la incomprendida miseria,
y nuestra pequeñez...

...omnipotencia...

¿por qué Dios es hombre o antes fue mujer...?

Este Documento es parte de una publicación literaria por parte de:
- "La Guirnalda Polar"

Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Redvista es: (una "revista" que se publica en el internet)

- Número de la Publicación: 65
- Título de la Publicación: Marzo del 2002
- Titulado: Hombre o Mujer
- Género: Poesía
- Autor: Eugenia Caraveo
- Año: 2002
- Mes: marzo
- URL: <http://lgpolar.com/page/read/154>

Este número también contiene los siguientes documentos:

- Hombre o Mujer
Poesía por Eugenia Caraveo
<http://lgpolar.com/page/read/154>

- DICEN QUE ESCRIBO
Poesía por Eugenia Caraveo
<http://lgpolar.com/page/read/155>

- El sueño de Ana
Poesía por Eugenia Caraveo
<http://lgpolar.com/page/read/166>

- ESCRITORES EN LENGUAS INDÍGENAS, REFLEXIONAN SOBRE EL DÍA INTERNACIONAL DE LA LENGUA MATERNA
Noticia por José Lara
<http://lgpolar.com/page/read/205>

- UN ATAVÍO HECHO EN PAPEL Y TRES FIGURILLAS DE COPAL, DESCUBRIMIENTO QUE HACE ÚNICA LA OFRENDA 102 DEL TEMPLO MAYOR
Noticia por Fuente
<http://lgpolar.com/page/read/317>