

La Guirnalda Polar

La Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Los Tesoros Culturales del Mundo Hispanohablante

"Jaiku se escribe con hache"

Poesía por Salvador Ramos Palomo

I

Con el último sol
cerró el pastor
las puertas del aprisco.
No hay montes.
Tampoco ovejas.

II

Sobre los cables mojados
de la luz
la luna se arredonda:
el punto se reconcilia con la línea.

III

La huella de tus manos en aquel frasquito.
Y yo muriendo.

IV

Con la primera lluvia del otoño
la chicharra enmudece.
Cambia mi vida.

V

La novia tiró su alianza al agua
de su mano la tiró.
Y la lluvia, en el estanque,
mil anillos dibujó.

VI

Lo mas vertical posible
con mi uniforme de gala
detrás de mi madre muerta.

VII

Pasan carros y nubes.
Mi niña duerme.
El mundo sigue en su veneno.

Salvador Ramos (Ralmador de amos)
De mi libro "Jaiku se escribe con hache"

Este Documento es parte de una publicación literaria por parte de:
- "La Guirnalda Polar"

Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Redvista es: (una "revista" que se publica en el internet)

- Número de la Publicación: 83
- Título de la Publicación: Las Huellas de Septiembre
- Titulado: "Jaiku se escribe con hache"
- Género: Poesía
- Autor: Salvador Ramos Palomo
- Año: 2003
- Mes: septiembre
- URL: <http://www.lgpolar.com/page/read/413>

Imágenes relacionadas con este documento:

1. - Acuarela de Shinobu Tobita, una de su larga serie sobre la amistad cultural de Japón y América latina.
2. - Acuarela de Shinobu Tobita, una de su larga serie sobre la amistad cultural de Japón y América latina.

Este número también contiene los siguientes documentos:

- Las Huellas de Septiembre: Nueva York, Irak, Shinobu Tobita, el Piporro, el Señor Lee, Víctor Jara, Salvador Allende...
Editorial por José Tlatelpas
<http://www.lgpolar.com/page/read/325>
- La última canción de Víctor Jara
Otro por Víctor Jara
<http://www.lgpolar.com/page/read/404>
- DECLARAN LA PELÍCULA LOS OLVIDADOS DE LUIS BUÑUEL, PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
Artículo por José Lara
<http://www.lgpolar.com/page/read/412>
- "Jaiku se escribe con hache"
Poesía por Salvador Ramos Palomo
<http://www.lgpolar.com/page/read/413>
- Las reglas del deseo
Artículo por Gabriel Cocimano
<http://www.lgpolar.com/page/read/414>
- LA VIDA DESCONOCIDA DE SALVADOR DÍAZ MIRÓN
Artículo por Homero Bazán
<http://www.lgpolar.com/page/read/415>
- 25 años de las Relaciones Fotográficas México-Cuba
Artículo por Carla Méndez
<http://www.lgpolar.com/page/read/416>
- El día que viajé con la muerte
Cuento por Oswaldo Pérez Cabrera
<http://www.lgpolar.com/page/read/417>
- PRIMERA MUESTRA DE MÚSICA INDÍGENA DE LAS AMÉRICAS
Artículo por José Lara
<http://www.lgpolar.com/page/read/418>

- MIGRANTES A CANADÁ
Artículo por Fuente
<http://www.lgpolar.com/page/read/419>

- Lienzos transparentes: nuevo libro de Oscar Oliva
Artículo por Carla Méndez
<http://www.lgpolar.com/page/read/420>

- Zamboni: los artistas audiovisuales debemos romper los esquemas
Artículo por José Lara
<http://www.lgpolar.com/page/read/421>