

La Guirnalda Polar

La Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Los Tesoros Culturales del Mundo Hispanohablante

VISITA A MARIA SABINA

Artículo por JORGE VARGAS LOPEZ

Conocí a esta mujer extraordinaria en noviembre de 1983, después de haber visitado la sierra mazateca en algunas ocasiones.

La intención de mis viajes a este lugar mágico y misterioso, era precisamente encontrarme con esta anciana llena de sabiduría, que se ocupaba de brindar consuelo y alegría a todo aquel que la buscara.

En el momento en que la vi, sentí una gran admiración, pero al mismo tiempo, tanto respeto que no pude tomarle una sola fotografía.

Ella sabía cuál era mi trabajo y le parecía muy raro que no actuara como los demás, que incluso antes de saludarla ya le estaban tomando fotos.

En otra ocasión regresé y me preguntó si llevaba la cámara, le dije que sí, pero únicamente hice fotos de algunos animales domésticos, de la montaña sagrada, la neblina sobre el poblado y sus nietos y no me di cuenta cuando se metió a dormir.

Eran momentos muy agradables estar con ella y compartir el pan, el café, una cervecita en una ocasión y sobre todo, la charla, en la que intervenía mi traductor mazateco Damián García, con el que comparto actualmente el mismo oficio.

Al otro año la visité de nuevo e hice más fotos en su espacio, ella se dirigía a mí llamándome "hijo" y yo le decía abuelita. Después de platicar con ella la noté un poco extraña y en ese momento me preguntó ¿Porqué no me tomas en cuenta? también soy parte de la montaña, de la naturaleza, de todo lo que existe en el cielo y del tiempo, no me hagas a un lado, retrátame también, y desde ese momento comencé a tomarle fotos.

En noviembre de 1984 regresé con una persona que la quería conocer y al vernos, la sacerdotisa de "los niños santos" se puso triste, dijo que el lugar de donde veníamos no le gustaba, prefería quedarse en el campo, porque había visto, esa gran ciudad tirada, derrumbada, llena de escombros y había escuchado los lamentos de la gente pidiendo auxilio y niños muy pequeños pegados al cuerpo de la madre tratando de sobrevivir. Todo esto lo percibió en un sueño que se repitió en el transcurso de dos noches antes de nuestra llegada.

Nos recomendó abandonar la ciudad porque se aproximaba una desgracia y nos ofreció el espacio de su humilde terreno, empezó a rezar y su mirada se perdió en la distancia, en ese mar de neblina que se aproximaba trayendo como cómplice a su amada lluvia.

María Sabina, mujer celestial, gran señora del tiempo y del espacio, mujer del conocimiento de las plantas mágicas y los honguitos sagrados, se elevó a otro nivel en el mes de noviembre en 1985 y su energía nutre de sabiduría a quienes la siguen buscando en la sierra y a los que no pudimos acompañarla en ese último viaje.

Jorge Vargas López

Lugar de nacimiento: México D.F.

Estudios: Colegio de Geografía en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM

Exposiciones: Colectivas e individuales, más de 50

Sitios de exposiciones:

Polyforum Cultural Siqueiros
Salón de Plástica Mexicana
Quinta Colorada
Club de Periodistas de México
Círculo Cazaimágenes de México
Casa de Cultura Alfonso Reyes
Casa de Cultura del Valle
Escuela Nacional de Antropología e Historia
Escuela Bancaria y Comercial
Cámara de Diputados
Entre otros...

Exposiciones fuera del D.F.

Estado de Puebla
Oaxaca
Chiapas
Morelos
Hidalgo
San Luis Potosí
Entre otros

Reconocimientos

3er lugar del 1er Concurso Universitario de Fotografía
3er lugar del 2do Concurso Universitario de Fotografía
Mención honorífica 3er Concurso Universitario de Fotografía
2do lugar en Concurso Nacional de Fotografía Ecológica
3er lugar mismo concurso

Publicaciones

Revista Mira, Mundo, Información Científica y Tecnológica, Proceso, Nuestro Ambiente, entre otras.

Periodicos: Todos de circulación nacional en México

Publicaciones fuera de la republica mexicana:

Moscú
Barcelona
Colombia
Bolivia
Canadá

Entre otros

Actividades

Coordinador de Fotografía en el Salón de la Plástica Mexicana
Coordinador en el Club de Periodistas de México para los festivales de Fotoseptiembre
Coordinador general del círculo Cazaimágenes de México
Jurado calificador del concurso mensual que se efectúa en el Club de Periodistas de México.
Cursos, asesorías, mesas redondas, conferencias en algunas escuelas de la UNAM y otras universidades y espacios culturales.

Este Documento es parte de una publicación literaria por parte de:
- "La Guirnalda Polar"

Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Redvista es: (una "revista" que se publica en el internet)

- Número de la Publicación: 115
 - Título de la Publicación: María Sabina sacerdotisa de los hongos mágicos
 - Titulado: VISITA A MARIA SABINA
 - Género: Artículo
 - Autor: JORGE VARGAS LOPEZ
 - Año: 2006
 - Mes: mayo
 - URL: <http://lgpolar.com/page/read/485>
-

Imágenes relacionadas con este documento:

1. - María Sabina en su casa, foto por Jorge Vargas.
2. - María Sabina en su casa, foto por Jorge Vargas.
3. - María Sabina en su casa, foto por Jorge Vargas.
4. - El sepelio de la gran sabia, María Sabina.
5. - El maestro Jorge Vargas, discípulo directo de María Sabina y coorganizador, con la escritora Alejandrina Pedro, del homenaje anual a la sacerdotisa en Huautla.
Foto por J. R. Ruiz

Este número también contiene los siguientes documentos:

- EDITORIAL
Editorial por José Tlatelpas
<http://lgpolar.com/page/read/206>

- EL REINO DEL HONGO: HERENCIA DE LOS MAZATECOS
Artículo por Alejandrina Pedro Castañeda
<http://lgpolar.com/page/read/379>

- FORMACIÓN DE UN HOMBRE DE CONOCIMIENTO
Artículo por Alejandrina Pedro Castañeda
<http://lgpolar.com/page/read/465>

- EL MUNDO MÁGICO DE LOS HONGOS Y MARIA SABINA
Artículo por Alejandrina Pedro Castañeda
<http://lgpolar.com/page/read/484>

- VISITA A MARIA SABINA
Artículo por JORGE VARGAS LOPEZ
<http://lgpolar.com/page/read/485>

- EXPOSICION MARIA SABINA "MAGIA, MITO Y LEYENDA" DEL MUNDO MAZATECO
Artículo por LGPolar
<http://lgpolar.com/page/read/486>

- Poema a María Sabina
Poesía por Alma López "Jade"
<http://lgpolar.com/page/read/488>

- Obra de teatro "Chota-a T chinée, mujer de raíces soy..."
Artículo por LGPolar
<http://lgpolar.com/page/read/489>