

La Guirnalda Polar

La Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Los Tesoros Culturales del Mundo Hispanohablante

Primera y segunda parte del cuento "727"

Cuento por

Juan José Martínez Sánchez

I

La pantalla digital que marcaba 10:59 cambiaba;

subitamente a un 11:00. Un sonido agudo y repetitivo penetró con violencia la exquisita abstracción de un sueño.

El cuarto permanecía casi en total

obscuridad salvo por las minúsculas lucesillas de los diferentes artefactos incrustados en cada rincón de la habitación. Su mano alcanzó el despertador con la torpeza del recién despierto. Apagó aquel aparato que no dejaba de recordarle la miserable tarea de despertar; dejar inconcluso un sueño agradable era algo que le molestaba especialmente.

Intentó abrir los ojos, los párpados

pesaban demasiado y difícilmente podía mantenerlos arriba, en cuanto alcanzaban el final del recorrido sobre cada ojo, caían rápidamente y lo dejaban con la última escena de aquel sueño apacible que comenzaba a desvanecerse en su memoria. Aun sabiendo que era inútil, intentó hilar y continuar la secuencia del sueño. Esto tenía cierto sentido: la infructuosa tarea de intentar recuperar ese estado de abstracción, ese naufragio de la conciencia, era tan insoportable que lo único que quedaba por hacer era despertar.

Bajando por las estrechas escaleras que conducían

a la puerta, levantó la muñeca izquierda y miró el reloj de pulsera. 11:59. Los dédidos le provocaron cierta sensación de confusión, su frágil memoria no le hizo saber que justo una hora antes había regresado del otro lado. Sacudió esa sensación de desconcierto con un breve cerrar de ojos; apretando fuertemente los párpados entre sí; y volvióndolos a abrir casi instantáneamente.

Se encontró a sí mismo sentado, esperando. Desde el momento en que bajaba las escaleras hasta aquel sillón parecía haber transcurrido solo un instante, a pesar de que treinta y siete minutos lo separaban de los ruidosos peldaños de madera. Junto a él 5 personas más en la misma tediosa situación de esperar. Un pequeño portafolio plástico negro contenía un CV así como algunos papeles que llevaban impreso su trabajo.

Había seleccionado escrupulosamente

estos papeles de entre varios apilados de hojas. Su vista recorría lentamente una línea imaginaria sobre la alfombra de color híbrido azul-gris que cubría el piso. La línea invisible comenzaba en sus zapatos y se apartaba de ellos para solo dejar un mar de acogedoras fibras en su campo visual. Recorría este agradable océano sintético mientras escuchaba notas apagadas pero igualmente cálidas de una vieja melodía. Se preguntó si tal grabación tendría cincuenta, no, ¿sesenta? No... setenta años por lo menos.- pensó.

17:50. Siente el pulso acelerado, espera en

un café de piramidales sombrillas de madera. Contempla la vegetación con el sol brillante de la tarde. Cierra los ojos. Escucha el paso de un avión mientras lo imagina en la oscuridad detrés de sus párpados. El cielo es de un azul intenso y sélo algunas nubes rodean al avión imaginario. El avión es completamente plateado, color aluminio. Baja la mirada y también esté en un café, pero en otro lugar. Un gran ventanal deja ver la calle. Una enorme pared de color rosa anaranjado es predominante en el campo de visión. Frente a él, una taza de café que desprende el vapor que calienta su mirada y empaña sus anteojos. Al abrir de nuevo los ojos encuentra un pequeño trozo de papel sobre su mesa. El papel dice: `17:59, Long Beach, California.`

Voltea en todas direcciones tratando de adivinar

quién dejía tal mensaje. Lo guarda en su bolsillo, deja algunas monedas sobre la mesa y se levanta.

II

Avión: Aeroplano, sítoma de

vuelo. Cosa o lugar con alas. En algunas culturas, éngel que trae buen augurio. Hogar de algunas hormigas elefante. Dolor de estómago. Férmula vaciosa de algunos liancópodos del sur.

En el bar, había una densa nube de

humo de cigarrillo. La gente bebía tranquilamente, en su mayoría, algunos ya recargaban sus codos y cabezas sobre la barra, dejando evidente la embriaguez. Él tomaba un

scotch

mientras observaba todo el

lugar, de vez en cuando paseaba entre la gente hasta llegar a la terraza, en donde tomaba un poco de aire fresco de la noche para regresar después a la neblina de nicotina y alquitrén, sentarse en la barra y encender un cigarrillo. Sinté una palmada en el hombro, volteó tranquilamente, era Leodolus, un compañero de algún trabajo anterior. Leodolus se sentó en el banco contiguo y pidió un

scotch

al

barman

- ¿Qué has hecho de ti? ¿En donde trabajas

ahora? - preguntó Leodolus mientras su mirada se perdía en el vaso que subía lentamente hacia su boca.

- No estoy trabajando en éste momento,

justo hoy solicité uno en las oficinas centrales de comunicación... aún no se porque elegí ese lugar... - respondió con cierto fastidio.

- Seguro encontraras algo, últimamente

hay mucha demanda de literescribanos... recopilar información, ya sabes...

mañana salgo a California, por el trabajo, no sé cuanto tiempo

estaré allé, en fin... me dio gusto verte -. Leodolus se levantó

del banco y se perdió entre la gente California... era extraño

cómo se relacionaban las cosas. Las coincidencias siempre le dejaban

cierta duda, cierta sospecha de que tales no eran siempre producto del azar.

Agosto de 2000

Este Documento es parte de una publicación literaria por parte de:

- "La Guirnalda Polar"

Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá

Redvista es: (una "revista" que se publica en el internet)

- Número de la Publicación: 34
- Título de la Publicación: Jóvenes creadores de la Universidad de México
- Titulado: Primera y segunda parte del cuento "727"
- Género: Cuento
- Autor:
- Año: 1999
- Mes: agosto
- URL: <http://www.lgpolar.com/page/read/52>

Imágenes relacionadas con este documento:

1. - "Tengo sueño", bra por Karla Enríquez S.

Este número también contiene los siguientes documentos:

- Primera y segunda parte del cuento "727"
Cuento por
<http://www.lgpolar.com/page/read/52>
- Historias de cronopios y de famas
Ensayo por Juan José Martínez Sánchez (Ensayo)
<http://www.lgpolar.com/page/read/53>
- Dos poemas
Poesía por Rubén del Muro (poesía)
<http://www.lgpolar.com/page/read/54>
- Poemas de ruben del muro
Poesía por ruben del muro (poesía)
<http://www.lgpolar.com/page/read/55>