

La Guirnalda Polar

La Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Los Tesoros Culturales del Mundo Hispanohablante

Xorge del Campo, sabio, pecador y casanova.

Editorial por José Tlatelpas

Antología del Antologador

Por José Tlatelpas

Xorge del Campo, mi estimado amigo, destaca, entre otras cosas, por su erudición como bibliómano, su impecable porte, su facineroso y acertado juicio, su fraternal insolencia y su esmerada atención a las antologías que nos legó. Hasta donde recordamos, publicó al menos ocho de éstas y un diccionario:

1. Narrativa Joven de México, 1969;
2. Poesía Femenina de América Latina, 1974;
3. Poesía Joven de Chile, 1976;
4. Cupido de Lujuria, Antología de la Poesía Erótica, Panamá-México, 1983;
5. Antología de la Poesía Proletaria (con José Tlatelpas), 1884;
6. Cuentistas y Novelistas de la Revolución Mexicana, en 8 tomos, 1985;
7. El Cuento en el Fútbol, 1986;
8. Diccionario Ilustrado de Narradores Cristeros, 2004.

Trunca quedó la: "Antología de la Narrativa Revolucionaria de la Revolución Mexicana", en colaboración conmigo, obra que quedó inconclusa y que terminaría siendo parcialmente asimilada por la antología "Cuentistas y Novelistas de la Revolución Mexicana".

Xorge del Campo, publicó, demás, una gran cantidad de artículos culturales para varios periódicos y revistas, principalmente para el diario El Nacional, y varios libros con sus poemas, cuentos y novelas.

Producto de su análisis fue el nombre de la corriente de narrativa juvenil de los años 60, "Literatura de la Onda", Xorge inspiró la idea de nombrar al grupo de escritores y artistas de izquierda del último cuarto del siglo XX como "Maíz Rebelde".

Su fino y bien fundamentado juicio le permitió, para solaz y estudio, ofrecer antologías donde detallaba aspectos muy precisos de nuestra literatura y sus corrientes. Publicó, a través de varios sellos editoriales, a varios escritores y pintores, principalmente de lo que podríamos llamar el grupo de Juan Rejano-El Nacional como Juan Cervera, José Luis Colín, y del Grupo o Corriente Cultural Maíz Rebelde: entre ellos a José Hernández Delgadillo, Benito Balam, Francisco Fierro Brito y José Tlatelpas.

Amó y fue amado con pasión por varias bellas, artistas y poetisas, entre ellas Miriam Ruvinskis, Julia Marichal y Edna Ochoa. Xorge del Campo fue un erudito y un bohemio de los últimos cabarets de México. Se sumergió en sus más sórdidos rincones. Junto con el poeta José Luis Colín y el novelista Gonzalo Martré formaron parte de la picaresca erudita y fueron, además, incendiarios organizadores de tumultos en las calles de Fuenteovejuna, México. Mi querido amigo, el Doctor (en Letras Hispánicas) Xorgeres, fue el más destacado promotor de la autoridad académica de la universidad Computlense de Madrid, la que consideraba un sólido templo de sabiduría literaria.

Un brindis luminoso por el gran Xorgeres, sabio, pecador y casanova.

Este Documento es parte de una publicación literaria por parte de:
- "La Guirnalda Polar"

Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Redvista es: (una "revista" que se publica en el internet)

- Número de la Publicación: 152
- Título de la Publicación: El poeta Xorge del Campo, sabio, pecador y casanova
- Titulado: Xorge del Campo, sabio, pecador y casanova.
- Género: Editorial
- Autor: José Tlatelpas
- Año: 2009
- Mes: julio
- URL: <http://www.lgpolar.com/page/read/622>

Imágenes relacionadas con este documento:

1. - Xorge del Campo, narrador, crítico, poeta y embrujador de princesas

Este número también contiene los siguientes documentos:

- Xorge del Campo, sabio, pecador y casanova.
Editorial por José Tlatelpas
<http://www.lgpolar.com/page/read/622>
- Brevisima antología del Dr. Xorgeres
Poesía por Xorge del Campo
<http://www.lgpolar.com/page/read/623>
- Xorge del Campo
Retrato por Miriam Ruvinskis
<http://www.lgpolar.com/page/read/624>
- Los años mozos de Xorge del Campo
Retrato por Gonzalo Martré
<http://www.lgpolar.com/page/read/625>
- La Entereza de Xorge del Campo
Artículo por Vicente Francisco Torres
<http://www.lgpolar.com/page/read/627>
- Requiem por Xorge del Campo
Artículo por Gonzalo Martré
<http://www.lgpolar.com/page/read/628>
- Margo Glantz vs Xorge del Campo
Artículo por Gonzalo Martré
<http://www.lgpolar.com/page/read/629>
- La Secretaria de Descultura de la ciudad de México crea redes corporativas sin idea de la cultura: Alejandro Encinas
Artículo por Nahún Sánchez
<http://www.lgpolar.com/page/read/668>
- Se crea el sitio de noticias Aviso Urgente! TV
Noticia por Fuente
<http://www.lgpolar.com/page/read/669>
- Recordando aventuras con Xorgeres
Retrato por José Luis Colín
<http://www.lgpolar.com/page/read/670>
- Cartas de Miriam Ruvinskis y José Tlatelpas sobre Xorge del Campo
Epístola por Miriam Ruvinskis / José Tlatelpas
<http://www.lgpolar.com/page/read/674>
- Xorge del Campo (1945-2008): sembrador de literatura
Retrato por Arturo Trejo Villafuerte
<http://www.lgpolar.com/page/read/679>

