

La Guirnalda Polar

La Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Los Tesoros Culturales del Mundo Hispanohablante

despecho

Poesía por Antonio Plaza.

Arcanidad terrible de la vida,
destino lleno de rigor sin nombre,
infancia entre las sombras escondida,
aprieta sin piedad, que das en Hombre.

No esperes con tu golpe furibundo
avasallar mi soberano aliento:
es grande mi tormento como el mundo;
pero el alma es mayor que mi tormento.

Y siempre aquí, con arrogante calma
de tus rencores la sin par fiereza
afronto audaz, que la grandeza de alma,
aunque pequeño soy, es mi grandeza.

Nunca al poder ni al oro me arrodillo,
y aunque me agobie padecer tirano
me muero de hambre; pero no me humillo...
seré cadáver, pero no gusano.

Bien, alma ¡bien! porque jamás te humillas...
eres inmensa en tu sufrir constante...
¡No mendigues la gloria de rodillas,
conquistala de pie, muerter gigante!

.....

Nací; juguete de la vil fortuna
y me acompañan en fatal camino
la negra sombra que bañó mi cuna,
la negra mano que marco mi sino.

A la luz de brillantes ilusiones
de la horrible verdad vi los arcanos,
y fue mi alma festín de las pasiones
como el cuerpo es festín de los gusanos;

lloré por la esperanza asesinada,
pero tanto crecí; mi desventura,
que traduje en sonora carcajada
la suprema expresión de la amargura.

Al fin, cansado de mortal quebranto
adopté el estoicismo por divisa:

tanto lloré, que se agoté; mi llanto,
tanto reí; que se acabó; mi risa.

Sin fe, sin juventud, la despreciada
vida infeliz indiferente rueda...
con mi última ilusión evaporada
¿quiere; me queda en el mundo? ... ¿quiere; me queda?

Ya no tengo sonrisa ni gemido;
ni amo, ni aborrezco, ni ambiciono,
que en indolencia criminal sumido
hasta mi propio espíritu abandono.

Hora tras hora solitario pierdo
envuelto en bruma de oriental pereza;
es mi goce sufrir con el recuerdo,
entregado al placer de la tristeza.

¿Ceme abrir heridas mal cerradas,
contemplando a la espalda de los ángeles,
ilusiones de fuego, sepultadas
en la nieve de horribles desengaños.

II

También un tiempo ¡ay de mí!
tras de fantasmas risueños
desatinado corrí;
porque la razón perdí;
entre maras de sueños.

Lindo germen de ilusión,
de mi espíritu gastado
engendro loca pasión...
sueño; con la redención
mi frente de condenado.

En mi desencanto amé;
creyendo que no creía,
mí; desencanto hallé;...
¡imbecil! ¿por qué sueño;,
cuando soñar no debía?

Amé; a una mujer, como ama
quien amar no cree... su llanto
alzó; en mi ser una llama,
como alza fosforesca flama
la lluvia en el camposanto.

Pero ¡ay! de aquellas historias
sueño;lo guarda el corazón;
recuerdos de muertas glorias,
memorias, sueño;lo memorias son.

Porque mis sueñtos huyeron,
y mis amores volaron,
mis esperanzas murieron,
y los placeres que fueron
luto en el alma dejaron.

Hoy en negra decepci3n
los desprecios y el cariñio,
mis esperanzas murieron,
para m3; lo mismo son...
en lugar de coraz3n
llevo el cad3ver de un niñio.

III

De luz imposible mi cr3neo era foco
de luz imposible mis sueñtos vest3;
pero !ay! que mis sueñtos febriles de loco
en mares de sombra perdi3ronse al fin.

El alma, la vida apenas soporta,
la paz de las tumbas, del alma es la paz;
yo soy un pasado que a nadie le importa;
yo soy en la tierra cad3ver social.

¶Guay del que vegeta con sueñtos despierto!
dormirse soñando es muerto vivir...
yo vivo y no sueño, cad3ver despierto,
del ser y la nada parodia infeliz.

Al cielo pregunto con ansia indecible:
¶los m3rtires suben de Dios al dosel?
el cielo se calla, y un eco terrible
me dice: ¶No sueñtes... Mentira es la fe!

Quien deja la vida de luto y hast3o
se vuelve a la nada que de ella sali3o,
tras esas estrellas no hay m3s que vac3o;
me dice: !No sueñtes... Mentira es la fe!

El hombre, ese imbecil gusano pequeñio,
de orgullo inflamado, se juzga inmortal;
pero es la existencia la sombra del sueño
del sueño que forja la nada quiz3.

.....

Señor, de la duda me asfixia el abismo,
te ruego que mandes a mi alma infeliz
la fe sacrosanta o el negro ate3smo...
negar es creer... dudar es sufrir.

Este Documento es parte de una publicación literaria por parte de:

- "La Guirnalda Polar"

Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá

Redvista es: (una "revista" que se publica en el internet)

- Número de la Publicación: 23
- Título de la Publicación: Especial sobre el poeta Antonio Plaza y Llamas
- Titulado: despecho
- Género: Poesía
- Autor: Antonio Plaza.
- Año: 1998
- Mes: septiembre
- URL: <http://www.lgpolar.com/page/read/87>

Este número también contiene los siguientes documentos:

- Poema de antonio plaza
Poesía por Antonio Plaza.
<http://www.lgpolar.com/page/read/85>

- Horas negras
Poesía por Antonio Plaza.
<http://www.lgpolar.com/page/read/86>

- despecho
Poesía por Antonio Plaza.
<http://www.lgpolar.com/page/read/87>