La Guirnalda Polar

La Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá Los Tesoros Culturales del Mundo Hispanohablante

LA VIDA NO ES LO QUE SE QUEDA EN LA TIERRA

Poesía por Eugenia Caraveo

La vida no es lo que se queda en la tierra. Son pedacitos de aire, momentos de espuma, bocanadas de amor, instantes de cielo.

La vida no es lo que se queda en la tierra. Son punzadas dolorosas, sobresaltos con llanto, estremecimientos fugaces, ligeros, constantes...

La vida no se queda, ni se va, está flotando, está latente ... la vida no se queda en la semilla, fluye floreciente hasta la muerte.

La vida no es lo que se queda en la tierra. Tampoco se va, tampoco se quiebra, tampoco se esfuma, tampoco se inventa...

La vida no es lo que se queda en la tierra. La vida es el alma que nace eterna, nos mueve, nos llena, pero no se queda...

LA VIDA PEQUEÑO ESPACIO

La vida, ese pequeño espacio para atar el alma a la tierra, ese instante de arenas movedizas en un caos, ese breve paréntesis de la eternidad para amanecer salvajemente en sensaciones y anochecer con pauta dócilmente.

Preludio irrazonable del color pálido de la historia; muestra de tiempo suficiente para morirse lentamente...

21 de Julio de 1999

NIÑA REBELDE

Niña rebelde, rebelde...
no quiero pensarlo
ni quiero esquivarlo,
solo quiero verme
en la cima del sueño
en la punta del cielo
ponerme en puntillas
y después caerme
en la espuma de risas
de esa fresca brisa
que es contar contigo,
que es poder tenerte.

Este Documento es parte de una publicación literaria por parte de:

- "La Guirnalda Polar"

Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá Redvista es: (una "revista" que se publica en el internet)

- Número de la Publicación: 75
- Título de la Publicación: Poesía y corridos afromexicanos
- Titulado: LA VIDA NO ES LO QUE SE QUEDA EN LA TIERRA
- Género: Poesía
- Autor: Eugenia Caraveo
- Año: 2003 - Mes: enero
- URL: http://lgpolar.com/page/read/159

.....

Este número también contiene los siguientes documentos:

- LA VIDA NO ES LO QUE SE QUEDA EN LA TIERRA Poesía por Eugenia Caraveo http://lgpolar.com/page/read/159

- LAS DIFERENCIAS CULTURALES DE MÉXICO, ESTADOS UNIDOS Y CANADÁ ENRIQUECEN LA LABOR DE LOS ARQUITECTOS Artículo por Jesús de León http://lgpolar.com/page/read/245
- MARIO MOLINA CRUZ OBTUVO EL PREMIO NACIONAL DE CUENTO, MITO Y LEYENDA ANDRÉS HENESTROSA 2002 Noticia por Elisa Ruiz http://lgpolar.com/page/read/246
- LAS MEMORIAS DE VIAJE DE PACO IGNACIO TAIBO I Artículo por Sonia Sierra http://lgpolar.com/page/read/247
- CORRIDOS AFROMEXICANOS DE LA COSTA CHICA REUNIDOS EN UN FONOGRAMA EDITADO POR EL INAH Noticia por José Lara http://lgpolar.com/page/read/248

- Por una iconografia mitológica en latinoamerica. Ensayo por Edgardo CADIAC http://lgpolar.com/page/read/308
- A uno que está formando su biblioteca Poesía por Marqués de Torrealta http://lgpolar.com/page/read/309
- La Sombra de los Deseos de Ana Clavel Artículo por Artículo de Juan Arciniega http://lgpolar.com/page/read/347