

# La Guirnalda Polar

La Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá  
Los Tesoros Culturales del Mundo Hispanohablante

## SUBASTA DE ARTE EN APOYO A JULIA MARICHAL

Noticia por El Jardín del Arte

Los primeros pasos de la actriz y promotora cultural Julia Marichal comienzan en 1959 y desde entonces ha desplegado una prolífica carrera de esfuerzos y talento.

Ha sido dirigida por Alejandro Jodorowsky, Lola Bravo, José Solé, Juan Ibáñez, Dagoberto Guillaumin, Jaime Cortés, Ana Sokolov, Peter Kleinschmidt, Julio Castillo, Juan José Gurrola, Francisco Garzón Céspedes y otros reconocidos directores. Le son familiares autores como Jean Sabin, Emilio Carballido, Tennessee Williams, Arthur Miller, Leonidas Andreyev, Sergio Magaña, Peter Weiss y otros.

Primero como estudiante de teatro, psicomotricidad, expresión y drama en la educación, y después como actriz profesional, Julia Marichal ha compartido experiencias con talentosos profesores, directores y colegas de gran prestigio tanto en México como en el extranjero

Julia ha participado en diversos festivales de teatro en México y América Latina, y ha incursionado en proyectos de radio, cine, televisión, Café Concert, modelaje, etc. Sus inquietudes la han llevado a unirse a varias organizaciones culturales y ha colaborado en la fundación de movimientos artísticos. Durante años, ha sido una promotora inansable de la cultura negra en América Latina.

Desde hace varios años Julia Marichal comparte su talento y conocimientos impartiendo talleres, cursos y laboratorios en diferentes instituciones educativas, y ha sido parte del jurado en diversos festivales, muestras y concursos de teatro. Por su trabajo y proyectos, ha ganado varias becas culturales. Ha iniciado un valioso trabajo de investigación sobre la vida y obra de su padre, el inolvidable y querido escritor y luchador social Juan de la Cabada, de quien heredó un profundo sentimiento de solidaridad con las causas de la democracia y la libertad.

Como le ocurre a muchos creadores en México, Julia Marichal ha sido alcanzada por la indiferencia de quienes administran la cultura en México, y por ello vive actualmente un difícil momento. Agobiada por la necesidad, pero orgullosa de haber dedicado su vida al arte, Julia Marichal requiere esta vez de la solidaridad del público y sus amigos.

El Jardín del Arte, A.C., ha organizado en la Ciudad de México una subasta de obra de arte con el propósito de recaudar los fondos para apoyar a Julia Marichal y sus proyectos. Convocamos a esta cita con la fraternidad, el próximo martes 24 de junio de 2003 a las 19:30 hrs., en el restaurante "El Corazón de la Roma", ubicado en Tonalá 171, Colonia Roma. y que será conducida por Ma. Luisa Alcalá y Rafael Ruiz Tejada (Ruiztee)

Tel. 55 74 74 14 / 04

PROGRAMA MUSICAL: Nina Galindo, Leticia Servín, Rafael Catana, y La otra banda

Informes: [trenzalunas@yahoo.com.mx](mailto:trenzalunas@yahoo.com.mx)

---

Este Documento es parte de una publicación literaria por parte de:  
- "La Guirnalda Polar"

Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá  
Redvista es: (una "revista" que se publica en el internet)

- Número de la Publicación: 80  
- Título de la Publicación: Encuentros  
- Titulado: SUBASTA DE ARTE EN APOYO A JULIA MARICHAL  
- Género: Noticia  
- Autor: El Jardín del Arte  
- Año: 2003  
- Mes: junio  
- URL: <http://lgpolar.com/page/read/382>

---

## Imágenes relacionadas con este documento:

1. - La actriz Julia Marichal, una de las más importantes promotoras de la cultura afroamericana en México.

## Este número también contiene los siguientes documentos:

- Editorial junio 2003  
Editorial por José Tlatelpas  
<http://lgpolar.com/page/read/322>

- EVIDENCIAS EUROPEAS O ASIÁTICAS TEMPRANAS EN LA ISLA DEL ESPÍRITU SANTO, EN B.C.S.  
Artículo por Fuente  
<http://lgpolar.com/page/read/338>

- EN LA GLOBALIZACIÓN, LA CERÁMICA ES SÓLO CURIOSIDAD ARTESANAL ALEJADA DE SU VALOR HUMANO Y ARTÍSTICO  
Artículo por Gibrán Bazán  
<http://lgpolar.com/page/read/340>

- VIII ENCUESTRO INTERNACIONAL DE MÚSICA ANTIGUA  
Artículo por Fuente  
<http://lgpolar.com/page/read/341>

- CRÓNICAS ROMANAS Y LOQUITAS PINTADAS, LIBRO QUE NARRA UN MUNDO DONDE IMPERAN LOS BAJOS INSTINTOS  
Artículo por José Lara  
<http://lgpolar.com/page/read/342>

- EL POTENCIAL CENTRAL DE AMÉRICA LATINA RESIDE EN LA CULTURA: GONZALO ABAD-ORTIZ  
Artículo por Georgina Hidalgo  
<http://lgpolar.com/page/read/343>

- EXHIBEN TEXTILES REALIZADOS POR MUJERES INUIT DE CANADÁ EN EL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA  
Artículo por Fuente  
<http://lgpolar.com/page/read/344>

- 14 PAÍSES PARTICIPAN EN EL 3er ENCUESTRO DE DECIMISTAS Y VERSADORES DE LATINOAMÉRICA Y EL CARIBE  
Artículo por Homero Bazán  
<http://lgpolar.com/page/read/345>

- EL MOVIMIENTO REPENTISTA CUBANO VIVE SU SEGUNDA ÉPOCA DE ORO  
Artículo por Alejandro Laborie  
<http://lgpolar.com/page/read/346>

- GRUPOS ÉTNICOS DEL CONTINENTE AMERICANO UNEN TRADICIÓN Y VOCES EN EL QUINTO ENCUESTRO YOREME  
Artículo por José Lara  
<http://lgpolar.com/page/read/348>

- La Luna Lloro, el Niño Lloro en su Cuna  
Poesía por Manuel Antonio Acedo García  
<http://lgpolar.com/page/read/349>

- SUBASTA DE ARTE EN APOYO A JULIA MARICHAL  
Noticia por El Jardín del Arte  
<http://lgpolar.com/page/read/382>